

الهيئة الملكية للجبيل وينبع
Royal Commission for Jubail & Yanbu



قطاع التعليم بينبع
إدارة التعليم العام
Division Of Education At Yanbu
General Education Department



دورة أبنية لتحسين الكتابة الاعتيادية

مستقات

تحسين خطك في خطك

طريقة كتابة الحروف منفصلة ومتصلة في أوضاع الخط المختلفة

مع تحيات مركز الموهبة والإبداع بإدارة التعليم العام في المنطقة الشرقية ببنبع الصناعية بقم نسو السبعي ١٤٤٠هـ

احمد جندوب



دورة أبيه لتخمين الكتابة الاعتيادية

٦ مسقات

تخمين خطك في خطك

طريقة كتابة الحروف منفصلة ومتصلة في أوضاع مختلفة

مع تحيات مركز الدعوة والإبداع بإدارة التعليم العام في الهيئة الملكية بينبع الصناعية بقمم الصيفي ١٤٤٠هـ

الله الله كم حكي باسمه كل ما يفتح شفا حصل برساله السلام الله أكبر

ال

الله

يا

حكي

ح

لم

كل

فتح

ما

سلام

شفا

حصل

الله أكبر

برساله السلام

ج غ ذ ح ب ط ج ه ح م ج ر د ج ی غ ف غ ح ج ع ج د ع ا ج ز ح ر ح م ج ح د غ م

جواب

A diagram of a polymer chain, represented by a thick black line. Red arrows are drawn along the chain, indicating the direction of flow. Blue arrows are drawn perpendicular to the chain, indicating the direction of diffusion.

A diagram of a DNA replication fork. The DNA double helix is shown as two black lines. The leading strand is synthesized continuously towards the fork, indicated by a red arrow. The lagging strand is synthesized discontinuously away from the fork, indicated by a red arrow. The lagging strand consists of several Okazaki fragments, each starting with a black dot representing a RNA primer. Red arrows show the direction of synthesis for each fragment. Blue arrows indicate the movement of the replication fork. The diagram is labeled with '1.' and '2.' at the bottom left.

A diagram of a chromosome showing the direction of DNA replication. Red and blue arrows point outwards from the centromere towards the telomeres, indicating the movement of the replication forks.

Handwritten Urdu word 'میں' (Main) with stroke order arrows.

الدرس الثالث : خ غ ذ

ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم

ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم

ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم

ج غ ذ عرب محمد جاجد سن عم جرد جي غفغ حج عجدد راجد ر عجبو غفم

ص ص ض ظ ا ض ظ ا ض ظ ا ض ظ ا

ص ص ض ظ ا

ص ص ض ظ ا

ا ض ظ ا

ا ض ظ ا

ا ض ظ ا

ا ض ظ ا

ا ض ظ ا

الدَّرَجَةُ الرَّابِعَةُ : ص ص ه ظ

[illegible]

ص ص ض ط ظ ث ذ ز س ش ه خ ع غ ف ق ك ح ج د ت ن ي ر

ص ص ض ظ ط ظ ط لظ ظ ظ و و ه ح

ص ص ض ط ظ ف ه خ ع ج ح ط ق ك ل م ن ه و ز

این آیه شش سماء عجیایا شیء بم شتیبه شامواج

عن ابنه

شش

السماء

عجیایا

م

شیء

شامواج

شتیبه

الدَّرَجَةُ الْخَامِسُ : حَرْفُ

حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ
حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ

حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ

حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ

حَرْفُ شَشْشَ لَسْمَاءُ عَجْجَ شِيَا شِيَّ جِمْ شَتِيْبَةُ شَارِ سَوَاجِ

الدَّرَجَةُ السَّادِسُ : رِفْءٌ مَدَام

رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ
رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ

رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ

رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ

رِفْءٌ مَدَام وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٌ



تصميم وتنفيذ..
قسم الشؤون التعليمية
-تقنيات التعليم-